

## GILLES DORIVAL - CURRICULUM VITAE

Né le 30 juillet 1945 à Neuilly-sur-Seine (Hauts-de-Seine).

École normale supérieure de la rue d'Ulm, 1965-1970.

Doctorat de troisième cycle (études grecques), Paris IV-Sorbonne, 1975.

Doctorat ès lettres, Paris IV-Sorbonne, 1984.

### FONCTIONS DANS L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

Assistant de grec, puis maître de conférences de grec à l'Université de Tours, 1972-1988.

Professeur de langue et littérature grecques à l'Université de Provence (Aix-Marseille I) 1988-2010.

Membre senior de l'Institut Universitaire de France (chaire « judaïsme hellénistique et christianisme ancien ») 2000-2010.

Professeur émérite à l'Université de Provence, depuis le 1 octobre 2010.

### RESPONSABILITES DANS L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET LA RECHERCHE

Directeur du Département des Sciences de l'Antiquité (archéologie, grec ancien, grec moderne, latin, sanskrit) dans la même Université, 1990-1995.

Directeur de l'Unité de Formation et de Recherche « Civilisations et Humanités » (Départements d'Égyptologie ; Ethnologie ; Histoire ; Histoire des Arts ; Philosophie ; Sciences de l'Antiquité ; Sociologie) dans la même Université, 1995-2000.

Directeur de l'Unité mixte de recherche 6125 « Textes et documents de la Méditerranée antique et médiévale » (Centre Paul-Albert Février), 2001-2010.

Membre du Conseil scientifique du Centre national de la Recherche scientifique, 2001-2005.

Membre du Conseil de direction de la Maison méditerranéenne des Sciences de l'Homme (Universités d'Aix-Marseille I et III), 1998-2010.

Membre du Comité de pilotage de l'Institut Méditerranéen d'études avancées (IMÉRA) depuis 2010.

### RESPONSABILITES EDITORIALES

Directeur adjoint (1986-1998), puis co-directeur (depuis 1998) de la collection « La Bible d'Alexandrie », 18 volumes parus.

Directeur de la collection « Textes et documents de la Méditerranée antique et médiévale » (Presses de l'Université de Provence), 10 volumes parus.

#### EXPERTISES

Agence nationale de la recherche (2006, 2007).

Agence d'évaluation de la recherche et de l'enseignement supérieur (2008).

Académie des Sciences de Göttingen, Allemagne (2009)

Membre de l'Expert Panel Religious Studies and Theology, European Science Foundation (Bruxelles, depuis 2006).

#### COLLOQUES

Organisation de colloques internationaux :

Sixième colloque consacré à Origène, « Origène et la Bible. Origen and the Bible », Chantilly, 1993.

Colloque « Prières méditerranéennes hier et aujourd'hui », Aix-en-Provence, 1998.

Colloque « Nier les dieux, nier Dieu », Aix-en-Provence, 1999.

Colloque « L'évocation du sacré en Méditerranée », Aix-en-Provence, 1999.

Colloque « La nativité et le temps de Noël », Aix-en-Provence, 2000.

Colloque « Enjeux d'histoire, jeux de mémoire. Les usages du passé juif », Aix-en-Provence, 2003.

Colloque « 1905-2005. Cent ans de laïcité, des chemins pour l'avenir », Marseille, 2005.

Colloque « Palimpsestes II », Aix-en-Provence 2008.

Journée d'études internationales « Les fondamentalismes et les littéralismes », Aix-en-Provence, 2006 (dans le cadre du Groupement de recherche international « Les mondes lettrés »).

Organisation de sessions d'études doctorales et post-doctorales :

« Dieu est-il violent ? », Aix-en-Provence 2000.

« Les littéralismes », Le Caire 2008.

## PUBLICATIONS

9 livres

[deux dernières publications :

\* *David, Jésus et la reine Esther. Recherches sur le psaume 21 (22 TM)*, Paris/Louvain, 2002, 401 p.

\* *Qu'est-ce qu'un corpus littéraire? Recherches sur le corpus biblique et les corpus patristiques*, 2005, X-141 p.]

8 directions d'ouvrages

[trois dernières directions d'ouvrages :

\* *Enjeux d'histoire, jeux de mémoire. Les usages du passé juif*, sous la direction de J.-M. Chouraqui, G. Dorival, C. Zytnicki, Aix-en-Provence/Paris, 2006, 610 p.

\* *Les fondements de la tradition classique. Hommages à Didier Pralon*, études réunies par Anne Balansard, Gilles Dorival, Mireille Loubet, Aix-en-Provence, 2009, 351 p.

\* *Prolongements et renouvellements de la tradition classique. Hommages à Didier Pralon*, études réunies par Anne Balansard, Gilles Dorival, Mireille Loubet, Aix-en-Provence, 2011, 430 p.]

170 articles environ

[deux dernières années :

\* Origène et les judéo-chrétiens, *Connaissance des Pères de l'Eglise* 117, 2010, p. 34-39.

\* New Light about the Origin of the Septuagint ?, dans W. Kraus, M. Karrer (édd.), *Die Septuaginta – Texte, Theologien, Einflüsse*, Tübingen, 2010, p. 36-47.

\* L'intérêt pour les chaînes exégétiques grecques dans l'Europe de la Renaissance, dans T. Picquet, L. Faggion, P. Gandoulphe (édd.), *L'humanisme italien de la Renaissance et l'Europe*, Aix-en-Provence, 2010, p. 121-126.

\* Psaume 151, dans *La Bible. Traduction œcuménique*, Paris, 2010, p. 1601-1603.

Between Judaism, Christianity and the Greco-Roman World : the Septuagint, *Henoch* 32, 2010, p. 9-19.

\* Lire en parallèle : les *Hexaples*, dans C. Jacob (éd.), *Les lieux de savoir. 2. Les mains de l'intellect*, Paris, 2011, p. 521-535.

- \* La forme littéraire des *Hexaples*, dans S. Kaczmarek, H. Pietras (édd.), *Origeniana decima. Origen as Writer*, Leuven/Paris/Walpole (MA), 2011, p. 601-614.
- \* La réception de la Septante par les chrétiens dans les premiers siècles, *Le monde de la Bible. Hors-Série. La Bible d'Alexandrie*, 2011, p. 56-61.
- \* Origène, la création du monde et les savoirs antiques, dans A. Balansard, G. Dorival, M. Loubet, *Prolongements et renouvellements de la tradition classique, en hommage à D. Pralon*, Aix-en-Provence, 2011, p. 295-307.
- \* Les Sages ont-ils retouché certains titres des Psaumes ?, *Vetus Testamentum* 61, 2011, p. 359, 374-387.
- \* L'inscription du christianisme des premiers siècles dans la culture de son temps, dans G. Basset, F. Weiser (édd.), *Chemins de liberté. Mélanges en l'honneur de Guy Lafon*, Clamart, 2011, p. 173-184.
- \* A l'origine étaient Moïse et Platon..., *Le Point Références. Les grands mystiques, les textes fondamentaux*, Janvier-février 2012, p. 13-15.
- \* Titres hébreux et titres grecs des psaumes, dans C. Amphoux, J. K. Elliott, *Textual Research on the Psalms and Gospels. Recherches textuelles sur les psaumes et les évangiles*, Leiden/Boston, 2012, p. 3-18.