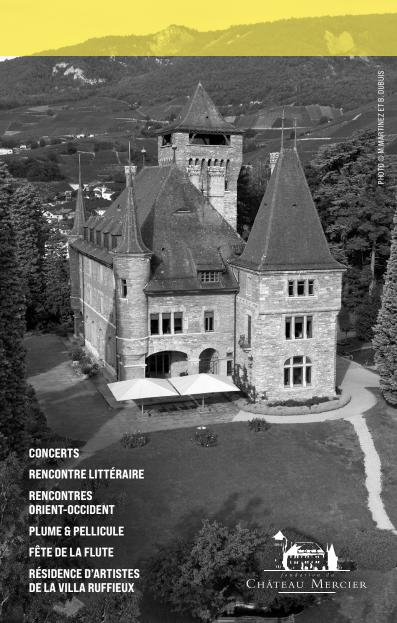
# **AGENDA CULTUREL**

**DU CHÂTEAU MERCIER 2024** 



### CONCERTS APÉRITIFS DU CONSERVATOIRE ET DE L'ORDRE DE LA CHANNE · 11H

#### **28 JANVIER 2024 |**

**DUO « PLOYA CORDAS »** 

VALÉRIE BERNARD, ALTO & VIOLON
ANTHONY CORBIÈRE, GUITARE, OUD ET CHITARRONE

O<mark>euvres de R. H</mark>unzi<mark>ker & V. Berna</mark>rd, M. Ma<mark>rais,</mark> H. Villa-Lobos & A. Piazzolla.

Apéritif: Trio de bulles et de blancs

#### 17 MARS 2024

#### **RÉCITAL DE PIANO À QUATRE MAINS**

LIA HAKHNAZARYAN ANNA SEMKINA ARNAUD GILBERT ADRIEN PRAZ

Oeuvres de J. S. Bach, M. Bonis, C. Debussy, G. Bizet, M. Ravel, S. Rachmaninov & G. Ligeti.

Apéritif: Récital de verres à trois vins

#### **24 NOVEMBRE 2024**

NADIA RIGOLET, ALTO & VIOLON DANY ROSSIER, CLARINETTE FABRICE VERNAY, MARIMBA

Oeuvres de R. Clark, D. Gillingham, B. Douglas, D. Shostakovitch & J. S. Bach.

Apéritif: Trio de vins médaillés



#### **CONSERVATOIRE** CANTONAL

MUSIQUE DANSE THÉÂTRE

www.conservatoirevs.ch

Aucun billet n'est vendu à l'entrée. Toutefois, à la fin de chaque concert, un chapeau est disposé à la sortie du Château pour recevoir les dons des participants.

### CONCERTS HEMU · 19H

26 MARS 2024

TRIO DE GUITARES

AURÉLIEN TRAUB QUENTIN CAMBET PIERRE YVEN

23 AVRIL 2024

**QUATUOR AVEC PIANO** 

BIANCA MONTOBBIO, VIOLON THERESA HOREJSI, ALTO ESTELLE LIN, VIOLONCELLE CATHERINE SARAZIN, PIANO

21 MAI 2024 |

ENSEMBLE DE VIOLONCELLES DE L'HEMU VALAIS-WALLIS



www.hemu.ch

Aucun billet n'est vendu à l'entrée. Toutefois, à la fin de chaque concert, un chapeau est disposé à la sortie du Château pour recevoir les dons des participants.

#### 17 AVRIL 2024 · 19H

#### HALL DU CHÂTEAU MERCIER



## CONCERT RUSLAN TALAS

Entrée libre, chapeau à la sortie

#### **RUSLAN TALAS, VIOLON I**

Lauréat de nombreux concours, il a jo<mark>ué à la Philharmonie de</mark> Berlin, au Wiener Konzerthaus, dans le<mark>s salles du monde entier,</mark> du Mexique à la Chine.

En tant que soliste, il s'est produit notamment avec l'Orchestre National de Russie, l'Orchestre Symphonique. du Conservatoire d'État d'Ouzbékistan, l'Orchestre Symphonique de Montréal, etc.

Il est actuellement étudiant à l'HEMU e<mark>n Suisse, dans la classe de</mark> Janine Jansen.

#### SACHA STEFANIA, PIANO |

Originaire d'Aix-en-Provence, Sacha Stefania y débute son parcours musical au sein du Conservatoire Darius Milhaud. Il y étudie le piano auprès de Michel Bourdoncle et Anne Berthin-Hugault, puis suit en parallèle les cursus d'écriture et d'accompagnement dans la classe d'Olivier Lechardeur. Sacha a également eu l'opportunité de travailler avec Florent Boffard, Daniel Wayenberg, Jean-Marc Luisada, Théodore Paraskivesco, Frédéric Aguessy ou encore Éric Lesage.

Actuellement dans la classe de piano de Jean-François Antonioli, Sacha poursuit son cursus à la Haute école de musique de Lausanne en deuxième année de Bachelor.

Oeuvres de Paganini, Poulenc, Enescu, Chausson, Saint-Saens, Sibelius et Ravel.





#### **3 NOVEMBRE 2024 · 11H**



### CONCERT APÉRITIF DANS LE CADRE DU JUMELAGE AVEC LE CHÂTEAU WALDEGG

#### Entrée libre

Le château de Waldegg est un château situé près de So<mark>leure, dans</mark> la commune de Feldbrunnen-Sankt Niklaus du canton de Soleure en Suisse. Il est inscrit à l'Inventaire suisse des biens cul<mark>turels d'im-</mark> portance nationale et régionale.

Dans le cadre d'un jumelage et d'échanges culturels <mark>qui existent</mark> depuis 2002 entre ce château et le château Mercier, un concert est accueilli chaque année dans chacun de ces deux lieux.

Les musiciens invités sont proposés par les Services d<mark>e la culture</mark> des cantons de Soleure et du Valais.

De plus, le canton de Soleure finance chaque anné<mark>e la bourse</mark> d'un artiste hôte durant quelques mois de la résidenc<mark>e de la Villa</mark> Ruffieux. Pour 2024, c'est l'artiste Michael Cina qui y séjournera.

Programme à définir

### RENCONTRE LITTÉRAIRE AVEC JEAN ECHENOZ

Entrée libre, réservation au 079 294 08 88

« Il me semble que la condition du plaisir de lecture, c'est quand même le plaisir de la fabrication, de la mise au point, de l'écriture, de la forme. »

Jean Echenoz, Entretien avec Eva Bettan, Livre Inter, 11 mai 2020.

Tout commence par une catastrophe: « Un gros fragment de satellite soviétique obsolète [vient] d'écraser le centre commercial d'Auteuil ». Puis un deuxième cataclysme: l'enlèvement de Nicole Tourneur, l'épouse du président honoraire de la Fédération populaire indépendante (FPI). Quand un pan de cette dernière affaire est confié à un détective privé frais émoulu, Gérard Fulmard, on s'attend au rythme et aux péripéties palpitantes du polar. Mais



l'homme, sans expérience, sans destin, presque sans qualités nous entraîne dans ses ratés et ses échecs lamentables qui, s'ils ne nous faisaient rire, seraient pleinement tragiques.

Le dernier roman de Jean Echenoz, *Vie de Gérard Fulmard* (2020), au style minimaliste et ciselé, nous offre une plongée « géographique » dans le quartier huppé du XVIe arrondissement parisien, dans les sphères du pouvoir, et même dans la littérature tout entière – on y croise Racine, Michon, Manchette... Dans cette œuvre, l'extrême précision, voire concision, des mots et des phrases, fait naître un « foisonnement de figures, foisonnement de situations, foisonnement de rencontres, et jusqu'au foisonnement d'informations dans le moindre de ses paragraphes » (Tanguy Viel)... Le plaisir de lecture rejoint assurément celui de l'écriture, et l'on ne s'en lasse pas.

La venue de Jean Echenoz est organisée conjointement par le Château Mercier à Sierre et le Lycée-Collège de la Planta à Sion.

#### **DU 29 MAI AU 4 JUIN 2024**

# DREAMAGO PLUME ET PELLICULE



**DREAMAGO** est une association réunissant des professionnels du cinéma de toutes nationalités: scénaristes, réalisateurs, producteurs, distributeurs. Cette association a pour vocation de favoriser la création d'oeuvres cinématographiques issues de tous les continents à chacune des étapes de leur développement. En somme: de la plume à la pellicule.

**PLUME & PELLICULE** est un atelier d'écriture organisé par DreamAgo chaque année au mois de mai, au Château Mercier, à Sierre (Suisse). Cet atelier s'adresse aux scénaristes et est axé sur le développement de dix scénarios sélectionnés dans le monde entier, avec pour but d'aboutir à des versions de scénarios prêts à tourner, grâce à l'assistance de consultants prestigieux.

**DU 29 MAI AU 4 JUIN AU CINÉMA DU BOURG À SIERRE**, chaque soir en semaine et 3 fois par jour en week-end, DreamAgo offre des projections de longs-métrages précédés de courts métrages, en présence de leurs auteurs, réalisateurs, producteurs ou comédiens. Organisation également de master class, café-ciné et dédicaces tout au long de cette semaine de cinéma.

Programme détaillé: www.dreamago.com









### 28° FÊTE DE LA FLÛTE DE LA SOCIÉTÉ VALAISANNE DE LA FLÛTE

#### Entrée libre - collecte

Organisée dans le cadre du Festival Flatus, avec la participation d'ensembles de flûtes à bec du Conservatoire Cantonal, elle est ouverte à tous les étudiants en flûte.

Une trentaine de jeunes flûtistes, accompagnés par différents instruments, proposent un parcours sonore à travers les siècles dans le suggestif parc du Château Mercier.

#### PROGRAMME

17h00 Happening musical dans le parc du Château

avec l'Harmonie de flûtes à bec du Conservatoire Cantonal

18h00 Collation sur l'herbe

**18h30** Récital « Jeunes Talents » à l'Eglise de Muraz/Sierre

#### Détails sur www.flatus.ch et sur www.societevalaisannedelaflute.com

Tout groupe, même amateur comprenant au moins une flûte est invité à participer.

En cas de risque de pluie, la manifestation a lieu à l'église de Muraz/Sierre

Infos: info@flatus.ch · 079 695 57 46

12<sup>ES</sup> rencontres

# BRIENT OCCIDENT

Château Mercier ·Sierre

oo-mer

TABLES RONDES
DÉBATS
CONCERTS
PROJECTIONS
RENCONTRES
LITTÉRAIRES

















### **RÉSIDENCE RUFFIEUX**

### RÉSIDENCE D'ARTISTES À LA VILLA RUFFIEUX

La Villa Ruffieux a été construite en 1902 et fait partie du domaine du « château Mercier » aménagé par Jean-Jacques Mercier et son épouse Marie de Molin entre 1906 et 1908.

Cette dépendance a une vocation publique en harmonie avec les autres activités déployées par la fondation, l'objectif étant que le château devienne un centre culturel et de rencontres.

La résidence s'intègre ainsi dans le projet de développement général du château Mercier et entend lui donner une visibilité supplémentaire. Elle renforce sa présence au sein du Réseau Européen des Centres Culturels de Rencontres.

Ainsi, depuis 2011, en collaboration avec le Canton du Valais et la Ville de Sierre, la Villa Ruffieux devient un centre de résidence interdisciplinaire.

#### **BÉNÉFICIAIRES POTENTIELS |**

La résidence est ouverte à tous les artistes professionnels, sans distinction d'âge ou de nationalité, travaillant dans le domaine des arts visuels, de la musique, de la littérature, du théâtre, du cinéma. Elle peut également accueillir des chercheurs ou scientifiques œuvrant dans le domaine du vin ou du patrimoine naturel.

#### **DURÉE DE LA RÉSIDENCE |**

Chaque résidence à une durée de 1 à 3 mois environ.

#### **DOSSIERS DE CANDIDATURE**

Les dossiers de candidature doivent être envoyés exclusivement par e-mail à l'adresse : air.villaruffieux@gmail.com



Toutes les infos sur www.chateaumercier-residence.ch



#### **RÉSIDENTS 2024**

NOURI DIZJAJ ASGHAR Littérature Iran
NICOLAS BILDER Scénariste France

(en collaboration avec DreamAgo)

MICHAEL CINA Arts visuels Suisse (en collaboration avec le canton de Soleure et le château Waldegg)

**TILL CREMER** Arts visuels Allemagne SÈNAMI DOUNOUMASSOU Arts visuels Bénin **RÉGIS FEUGERE Photographie** France **DARIA GONCHAROVA** Arts visuels Russie **ANNA HAWKINS** Arts visuels USA / Canada **KIM JUNGHUN** Arts visuels Corée du Sud **OMID KHEIRABADI** Arts visuels Iran

JACQUELINE LISBOAArts visuelsBrésilIGNACIO LLOBERAArts visuels/sonBrésilPETER STAMMLittératureSuisse

### <mark>LE CHÂTEAU MERCIER</mark>

### **LES SERVICES**

Au milieu de ses quatre hectares comprenant des jardins ouverts au public, le Château Mercier est devenu un centre de rencontre pouvant accueillir jusqu'à 80 personnes pour des séminaires, réceptions, conférences, etc.

Des salles dotées de toutes les commodités techniques, un service de restauration et d'hébergement, un parking privé devraient être à même de satisfaire vos exigences.

Le château Mercier vous propose une cuisine des plus originales.



La majorité des mets préparés sont des plats « maison », réalisés à partir de produits cultivés dans les jardins et vergers du domaine.

Les nombreuses propositions de menus à votre disposition ne manqueront pas d'étonner votre palais dans un cadre chaleureux et exclusif.

### Possibilité de logement (23 chambres, 40 lits).

Accès Internet dans le château, toutes les chambres ainsi que dans les salles de conférences.





### **POUR VOS SÉMINAIRES**

### SALLE DE LA PISCINE

- · Capacité: 40 à 80 personnes
- Dimensions: 9 x 15 m
- Excellente acoustique
- Eclairée sur 3 côtés (lumière naturelle)
- Stores électriques (obscurcissement)
- Climatisation
- Toilettes, lavabo, local matériel
- 1 rétroprojecteur, 1 beamer, 1 écran, 1 tableau blanc, 1 flip-chart, 1 écran interactif
- Connection wifi





### SALLE DE L'AUVENT

- · Capacité: 15 à 20 personnes
- Dimensions: 7,95 x 5,30 m
- Eclairée sur 1 côté: (lumière naturelle)
- Toilettes, lavabo
- 1 rétroprojecteur, 1 beamer, 1 écran, 1 tableau blanc, 1 flip-chart,
- Connection wifi

### L'AGENDA EN UN COUP D'OEIL

JANVIER		
28	CONCERT APÉRITIF DU CONSERVATOIRE CANTONAL DE MUSIQUE ET DE L'ORDRE DE LA CHANNE Duo « Ploya Cordas » Valérie Bernard & Anthony Corbière	11H00
MARS I		
17	CONCERT APÉRITIF DU CONSERVATOIRE CANTONAL DE MUSIQUE ET DE L'ORDRE DE LA CHANNE Récital de piano à quatre mains Lia Hakhnazaryan, Anna Semkina, Arnaud Gilbert & Adrien Praz	11H00
26	CONCERT HEMU VALAIS-WALLIS Trio de guitares Aurélien Traub, Quentin Cambet & Pierre Yven	19H00
AVRIL I		
16	RENCONTRE LITTÉRAIRE AVEC LE COLLÈGE DE LA PLANTA Jean Echenoz	19H3O
17	CONCERT DU CHÂTEAU Ruslan Talas & Sacha Stefania	19H00
23	CONCERT HEMU VALAIS-WALLIS Quatuor avec piano Bianca Montobbio, Theresa Horejsi,	<b>19</b> H00

Estelle Lin, Catherine Sarazin

#### L'AGENDA EN UN COUP D'OEIL

MAI

21 CONCERT HEMU VALAIS-WALLIS

19H00

Ensemble de violoncelles

29.05 AU 04.06 PLUME & PELLICULE BY DREAMAGO

JUIN **E** 

19 FÊTE DE LA FLÛTE DANS LE PARC DU CHÂTEAU

OCTOBRE |

3-12 RENCONTRES ORIENT OCCIDENT

NOVEMBRE

CONCERT APÉRITIF DU CHÂTEAU WALDEGG EN COLLABORATION AVEC LE CANTON DE SOLEURE

11H00

Programme à définir

24 CONCERT APÉRITIF DU
CONSERVATOIRE CANTONAL DE MUSIQUE
ET DE L'ORDRE DE LA CHANNE

11H00

Nadia Rigolet, Dany Rossier & Fabrice Vernay



# RENSEIGNEMENTS, TARIFS, RÉSERVATIONS

#### **ADMINISTRATION**

Tél +41(0)27 452 23 23 Mobile +41(0)79 294 08 88 Case postale 151, 3960 Sierre / Suisse carine.patuto@chateaumercier.ch

#### **CHÂTEAU MERCIER**

Tél +41(0)27 451 22 22 Montée du Château 19, 3960 Sierre / Suisse fondation@chateaumercier.ch

www.chateaumercier.ch

