



fondation du
CHÂTEAU MERCIER

AGENDA CULTUREL

DU CHÂTEAU MERCIER 2016

CONCERTS

RENCONTRES LITTÉRAIRES

RENCONTRES ORIENT OCCIDENT

FÊTE DE LA FLûTE

DREAMAGO

**RÉSIDENCE D'ARTISTES DE
LA VILLA RUFFIEUX**

VISITES GUIDÉES



**MEMBRE DU
RÉSEAU EUROPÉEN
DES CENTRES CULTURELS
DE RENCONTRE**

CONCERTS APÉRITIFS

CONCERTS APÉRITIFS DU CHÂTEAU

- 14 février **DUO PERPETUO**
Béatrice Guillermin, harpe
Frédéric Moreau, violon
Œuvres de J.-S. Bach, G. Donizetti, B. Bartok, C. Saint-Saëns, G. Fauré, M. Ravel
Concert organisé par Art & Musique
Apéritif: Cave Imesch Vins
-
- 20 mars **Estelle Revaz, violoncelle**
Gérard Wyss, piano
Œuvres de L. van Beethoven, J. Brahms
Apéritif: Cave Domaine des Muses
-
- 1 mai **Marc Pantillon, piano**
Lauriane Follonier, piano
Œuvres de W.-A. Mozart, G. Bizet, E. Satie, F. Mendelssohn
Apéritif: Cave Denis Mercier
-
- 2 octobre **Dmitry Smirnov, violon**
(gagnant du concours Tibor Varga 2015)
Maria Ten, violon
Gladys Champion, violoncelle
Nestor Rodriguez, alto
Œuvres de F. Bridge, A. Glazunov
Concert organisé par l'atelier de lutherie Dieter Hilewaere - Sierre
Apéritif: Cave Les Bernunes
-
- 13 novembre **Cécile Gruebler, violoncelle**
Jonathan Stich, piano
Œuvres de G. Fauré, F. Liszt, A. Piazzolla
Concert organisé par le château Waldegg à Soleure
Apéritif: Cave Provins Valais
-
- 4 décembre **Fabrizio Chiovetta, piano**
Programme surprise
Apéritif: Cave Domaines Rouvinez
-



Schloss Waldegg

Denis Mercier
Vigneron-Encaveur



PROVINS




ROUVINEZ
LES DOMAINES

NICOLAS ZUFFEREY
CAVE DES BERNUNES SA
SIERRE-VALAIS



Tous les concerts ont lieu à 11h00.

CONCERTS APÉRITIFS DU CONSERVATOIRE CANTONAL DE MUSIQUE ET DE L'ORDRE DE LA CHANNE

Dans un cadre intime et convivial, le Conservatoire Cantonal de Musique de Sion, le Château Mercier à Sierre et l'Ordre de la Channe ont décidé de marier la musique et le vin au travers de concerts-apéritifs qui ont lieu tout au long de l'année 2016. Aucun billet n'est vendu à l'entrée. Toutefois, à la fin de chaque rencontre, un chapeau est disposé à la sortie du Château pour recevoir les dons des participants.

- 31 janvier **DUO : VOIX, PIANO**
Véronique Chevillard, voix
Anne Volluz Alter, piano
« *Les Z'animos en musique* »
Œuvres de W.A. Mozart, G. Bizet, G. Fauré, M. Ravel, M. Rosenthal,
E. Lapointe, C. Trenet
Dégustation : Trio étoilé
-
- 10 avril **TRIO : RÉCITANT, VIOLON, PIANO**
Roland Vouilloz, récitant / Svetlana Makarova, violon
Irina Chkourindina, piano
Préludes et petites histoires, du Baroque au Jazz
Œuvres de J.S. Bach, F. Chopin, C. Debussy, D. Schostakovitch,
S. Rachmaninov, E. Ysaÿe et G. Gershwin
Dégustation : Trio désaltérant
-
- 11 septembre « **TRIOFANE** »
Valérie Bernard, violon / Blaise Ubaldini, clarinette
Ramezan Layla, piano
Programme :
B. Bartók, *Contrastes* / G. Jacob, *Trio* / P. Schoenfield, *Trio*
Dégustation : Trio désaltérant
-
- 23 octobre **QUATUOR : FLûTE, HAUTBOIS, CLARINETTE, BASSON**
Jörg Lingenberg, flûte / Patrick Marguerat, hautbois - cor
anglais / John Schmidli, clarinette / Nelly Flückiger, basson
Travel Notes :
E. Bozza, *Trois pièces pour une musique de nuit* / M. Arnold,
Divertimento, Op. 37 / L. Janacek, *Three Moravian Dances* /
P. Chatton, *Trio d'anches* / J. Lauber, *Quatre intermezzi pour*
flûte, cor anglais, clarinette et basson / R.R. Bennet, *Travel Notes*,
Op. 2
Dégustation : Trio sans bois
-



CONCERT HALL DU CHÂTEAU

Samedi 20 février 2016 à 20h00

CONCERT DE L'ORCHESTRE DES RENCONTRES « ORIENT-OCIDENT »



Mahmoud Chouki, guitare

Aurore Voilqué, violon

Eleftheria Daoultzi, canun

Misirli Ahmet, derbouca

Samuel Pont, contrebasse

Stéphane Chapuis, accordéon et bandonéon



Grâce au soutien d'un généreux mécène, Bernard Millequant, tous les musiciens de l'orchestre des Rencontres Orient - Occident 2015 se retrouvent au château Mercier en février 2016, durant une semaine, dans le but d'enregistrer un disque de leur fameux concert, fruit de leur résidence 2015 et présenté au public le dernier soir des 4^e Rencontres.

A l'occasion de cette nouvelle résidence, ce même concert sera ainsi présenté au public pour la seconde fois.

Un rendez-vous exceptionnel à ne pas manquer !

Apéritif : Cave Maurice Zufferey

Réservation obligatoire :

carine.patuto@chateaumercier.ch (de préférence) ou au 027 452 23 25 (le matin) ou au 079 596 79 00. Places numérotées.

Prix : CHF 20.—



FÊTE DE LA FLûTE

Mercredi 8 juin 2016

20^e FÊTE DE LA FLûTE DE LA SOCIÉTÉ VALAISANNE DE LA FLûTE



Organisée dans le cadre du Festival Flatus, avec la participation d'ensembles de flûtes à bec du Conservatoire Cantonal, elle est ouverte à tous les étudiants en flûte.

Une trentaine de jeunes flûtistes, accompagnés par différents instruments, proposent un parcours sonore à travers les siècles dans le suggestif parc du Château Mercier.

Programme

17h00 Happening musical dans le parc du Château

avec l'Harmonie de flûtes à bec du Conservatoire Cantonal

18h00 Collation sur l'herbe

18h30 Récital « Jeunes Talents » à l'Eglise de Muraz/Sierre

Détails sur www.flatus.ch ; Google site : Société valaisanne de la flûte

Infos et conditions de participation : secretariat@flatus.ch, 079 695 57 46

Entrée libre - collecte

CONCERT HALL DU CHÂTEAU

Mardi 11 octobre 2016 à 20h00

JAZZ MANOUCHE

avec

CAROLINE BUGALA
PATRICK PERRIER

SÉBASTIEN GINIAUX
DANIEL GIVONE



Soirée jazz manouche avec un quartet de luxe formé juste pour l'occasion. Sébastien Giniaux, Daniel Givone, Caroline Bugala et Patrick Perrier, quatre musiciens d'exception qui s'uniront pour donner un concert inoubliable au château.

Réservation obligatoire :

carine.patuto@chateaumercier.ch (de préférence) ou au 027 452 23 25 (le matin)
ou au 079 596 79 00. Places numérotées.

Prix : CHF 20.—

**27
MAI
AU
4
JUIN
2016
SIERRE
CH**

PROJECTION
DE FILMS

CONCERTS

RENCONTRES
LITTÉRAIRES

DANSE

CONFÉRENCES

CONTES

RENCONTRES OCCIDENT



CHÂTEAU MERCIER

chateaumercier.ch

RENCONTRES L'ORIENT L'OCCIDENT



Compostelle · Cordoue
un chemin vers la compréhension et le dialogue

27 MAI AU 4 JUIN 2016

Cinéma du Bourg

- 27 MAI 14h00 Long métrage *DREAMAGO* (scolaire)
27 MAI 20h30 Long métrage *en collaboration avec DREAMAGO*

Cinéma du Bourg

- 28 MAI 17h30 Long métrage *en collaboration avec DREAMAGO*
20h30 Long métrage *en collaboration avec DREAMAGO*

Cinéma du Bourg

- 29 MAI 17h30 Long métrage *en collaboration avec DREAMAGO*
20h30 Long métrage *en collaboration avec DREAMAGO*

EPFL - Sion

- 30 MAI 14h30 Débat sur « l'histoire comparée des sciences
Orient-Occident »
Michel Siggen et Ghaleb Bencheikh (à confirmer)

Hôtel de Ville

- 19h00 Ouverture officielle

Eglise Ste Catherine

- 20h30 Ensemble « Muqarnas »
Concert polyphonies corses et chant samaa soufi

Aula du Collège des Creusets - Sion

- 31 MAI 18h00 Débat sur « connaître, savoir et croire »
Ghaleb Bencheikh (à confirmer) et Antoine Courban

Hôtel de Ville

- 20h30 Le Divan Occidental-Oriental de Goethe
Camille Thomas (violoncelle) et Shani Diluka (piano)

Médiathèque Sierre

- 1 JUIN 14h30 Contes
Fatima Zanad et Anne Martin

Salle de la Piscine

- 17h30 Conférence *Jean-Pierre Filiu*
19h00 Conférence *Abdenmour Bidar*

Hall château Mercier

- 20h30 Concert *Ensemble Al-Kindi*

PROJECTIONS DE FILMS
EXPOSITION - CONCERTS
CONFÉRENCES - LECTURES
RENCONTRES LITTÉRAIRES
ATELIERS DÉBATS



HEVS Sierre

2 JUIN 11h00 Conférence débat avec les étudiants HES.SO/VS
Haute Ecole de Travail Social
Metin Arditi et Pascal Couchepin

Hall château Mercier

16h00 Dialogue à 3 voix
*Marion Muller Collard, Leilie Anvar,
Marc-Raphaël Guedj et Shafique Keshavjee*

18h15 Conférence *Jean-Yves Leloup*

TLH

20h30 TARAB – spectacle de ballet en partenariat avec le TLH

Salle de la Piscine

3 JUIN 9h00 Conférence *Shlomo Sand (à confirmer)*

Salle de la Piscine

10h30 Conférence *Jacqueline Chabbi*

Hall château Mercier

14h00 Maram al-Masri *rencontre littéraire et poétique*

Salle de la Piscine

15h30 Conférence *Malek Chebel*

17h30 Conférence *Charles Méla*

Hall château Mercier

20h30 Récital *Laure Barras et Animacorde*

Salle Piscine

4 JUIN 09h00 Conférence *Frédéric Moeri*

10h30 Conférence *Rachid Benzine*

14h00 Conférence *Joseph Maïla*

15h30 Entretien *Leila Shahid*
(sous réserve-réponse en attente)

Hall château Mercier

17h30 Rencontre littéraire
Metin Arditi présenté par Charles Méla

20h30 Concert de l'ensemble du festival
Mahmoud CHOUKI (Maroc), guitare, otare
Amrat HUSSAIN (Inde), tablas
Roser LOSCOS (Espagne), violon
Basile MOUTON (France), contrebasse
Kleopatra VAGIA (Grèce), baglama (saz turc)
Fabrice MASSY (Suisse), flûte traversière

Le programme détaillé définitif et les prix des billets seront disponibles dès avril 2016.

RENCONTRES LITTÉRAIRES

Le château Mercier organise quatre rencontres littéraires publiques ponctuées de lectures par un comédien et suivies d'un apéritif. Marlène Métrailler, journaliste RTS-Espace 2, anime ces entretiens placés sous le signe de la convivialité et de l'échange.

Jeudi 10 mars 2016 à 20h00



MÉLANIE RICHOSZ

J'ai tué Papa, Éd. Slatkine

C'était donc lundi. Un lundi trois. C'est mon chiffre favori parce que je suis né en mars, le trois justement, et que mars est le troisième mois de l'année. Ma date de naissance, c'est le lundi 3.3.2003. Et aussi, nous sommes trois à vivre à la maison. Papa, moi et maman. L'homme, l'enfant et la femme. Le Père, le Fils et le Saint-Esprit. Le tyrannosaure Rex, le diplodocus et le stégosaure. Les trois mages de la constellation d'Orion.

Ergothérapeute à la ville, Mélanie Richoz se découvre femme de plume une fois rentrée au foyer. Elle écrit tous les matins. Des histoires, du slam, des romans. Dans un carnet. Elle a toujours un carnet sous la main. Dans son blog. L'écriture sous toutes ses formes. Après Je croyais que, « un petit livre fou » comme elle le présente - illustré par Yasmine Vanderauwera et paru en 2010, une bourse fribourgeoise de l'encouragement à la création littéraire et deux romans, *Le Bain et la Douche froide* est son premier recueil de nouvelles, avant la publication en 2015 de « *J'ai tué papa* », un magnifique texte pour évoquer les enfants autistes qu'elle côtoie dans sa vie professionnelle.

Jeudi 28 avril 2016 à 20h00



ISABELLE HAUSER

Les couleurs du Sultan,

Éd. Buchet / Chastel

C'est un pays de cauchemar. Un Etat imaginaire dirigé d'une main de fer par une dynastie impitoyable. A sa tête, le sultan, satrape lointain et indéchiffrable. Son fils aîné, promis à lui succéder, vient à mourir brutalement.

Tous les espoirs de la dynastie se tournent alors vers

Mansour, le cadet, que le narrateur connaît depuis l'enfance. Après avoir incarné l'espoir des réformes, ce jeune homme réservé et influençable se mue en boucher sanguinaire et sans scrupules lorsque son pays est gagné par la contestation des printemps arabes, préférant faire la guerre à son propre peuple plutôt que de céder la moindre parcelle de pouvoir. Bien sûr, ce pays n'existe pas. A moins que ...

Isabelle Hauser est une romancière française née à Saint-Donat dans la Drôme le 14 novembre 1953. Elle a également effectué de nombreuses traductions.

Jeudi 22 septembre 2016 à 20h00



© Lea Lind

FRÉDÉRIC PAJAK
Manifeste incertain 5,
Éd. Noir sur Blanc, 2016

Au commencement, Frédéric Pajak voyage beaucoup, forme et affirme sa sensibilité. Rédacteur en chef de plusieurs journaux culturels et satiriques, notamment le mensuel culturel Voir, il publie également des dessins dans ses journaux, gagne un prix du scénario à Locarno pour un film en préparation.

L'Immense solitude, paru en 1999, est l'ouvrage qui le fait connaître. Pour ce livre, il reçoit le Prix

Michel-Dentan 2000. Dans ce livre, Pajak invente une forme parfaitement originale : le texte et le dessin sont si intimement imbriqués qu'ils doivent se lire ensemble.

Il a également lancé de nombreuses revues dont L'Imbécile et il édite chez Buchet Chastel la collection Les Cahiers dessinés, dans laquelle il rassemble des peintres, des dessinateurs et des auteurs de bande dessinée.

Il remporte le prix Médicis essai 2014 pour le troisième tome du Manifeste incertain, dont le cinquième tome est attendu en septembre 2016.

Jeudi 24 novembre 2016 à 20h00



© HÉDI KADDOUR

HEDI KADDOUR,
Les Prépondérants,
Éd. Gallimard, 2015

Au printemps 1922, des Américains d'Hollywood viennent tourner un film à Nahbès, une petite ville du Maghreb. Ce choc de modernité avive les conflits entre notables traditionnels, colons français et jeunes nationalistes épris d'indépendance. Raouf, Rania, Kathryn, Neil, Gabrielle, David, Ganthier et d'autres se trouvent alors pris dans les tourbillons d'un univers à plusieurs

langues, plusieurs cultures, plusieurs pouvoirs. Certains d'entre eux font aussi le voyage vers Paris et Berlin, vers de vieux pays qui recommencent à se déchirer sous leurs yeux. Ils tentent tous d'inventer leur vie, s'adaptent ou se révoltent. Il leur arrive de s'aimer. De la Californie à l'Europe en passant par l'Afrique du Nord, Les Prépondérants nous entraînent dans la grande agitation des années 1920. Les mondes entrent en collision, les êtres s'affrontent, se désirent, se pourchassent, changent.

L'écriture alerte et précise d'Hédi Kaddour serre au plus près ces vies et ces destins. Grand Prix du roman de l'Académie française 2015 Prix Jean Freustié 2015.

Association valaisanne
des Ecrivains

AVE - WSV
Walliser Schriftsteller
Verband
cp 518
1920 Martigny

atelier d'écriture de scénario

PLUME & PELLICULE

by DreamAgo

4-12 mai
2016

DreamAgo est une association réunissant des professionnels du cinéma de toutes nationalités : scénaristes, réalisateurs, producteurs, distributeurs. Cette association a pour vocation de favoriser la création d'œuvres cinématographiques issues de tous les continents à chacune des étapes de leur développement. En somme : de la plume à la pellicule.

Plume & Pellicule est un atelier d'écriture organisé par DreamAgo chaque année au mois de mai, au Château Mercier, à Sierre (Suisse). Cet atelier s'adresse aux scénaristes et est axé sur le développement de dix scénarios sélectionnés dans le monde entier, avec pour but d'aboutir à des versions de scénarios prêts à tourner, grâce à l'assistance de consultants prestigieux.

Du 5 au 10 mai au Cinéma du Bourg à Sierre, chaque soir en semaine et 3 fois par jour en week-end, DreamAgo offre des projections de longs-métrages précédés de courts-métrages, en présence de leurs auteurs, réalisateurs, producteurs ou comédiens. Organisation également de master class, café-ciné et dédicaces tout au long de cette semaine de cinéma.

Programme détaillé sur le site des cinéphiles de DreamAgo :

www.cinephilesdreamago.com ou sur la page facebook des cinéphiles de DreamAgo



RÉSIDENCE D'ARTISTES CHÂTEAU MERCIER - VILLA RUFFIEUX



La Villa Ruffieux a été construite en 1902 et fait partie du domaine du « château Mercier » aménagé par Jean-Jacques Mercier et son épouse Marie de Molin entre 1906-1908.

Cette dépendance a une vocation publique en harmonie avec les autres activités déployées par la fondation, l'objectif étant que le château devienne un centre culturel et de rencontres.

La résidence s'intègre ainsi dans le projet de

développement général du château Mercier et entend lui donner une visibilité supplémentaire.

Elle renforce sa présence au sein du *Réseau Européen des Centres Culturels de Rencontres*.

Ainsi, depuis 2011, en collaboration avec le Canton du Valais et la Ville de Sierre, la Villa Ruffieux devient un centre de résidence interdisciplinaire.

Bénéficiaires potentiels

La résidence est ouverte à tous les artistes professionnels, sans distinction d'âge ou de nationalité, travaillant dans le domaine des arts visuels, de la musique, de la littérature, du théâtre, du cinéma. Elle peut également accueillir des chercheurs ou scientifiques oeuvrant dans le domaine du vin ou du patrimoine naturel.

Durée de la résidence

Chaque résidence à une durée de 1 à 4 mois environ.

Sélection des dossiers de candidature

Les dossiers de candidature doivent être envoyés par « courriel » exclusivement à fondation@chateaumercier.ch

Ils doivent contenir les éléments suivants :

- CV du candidat résident
- Photos, illustrations en format PDF du travail du candidat résident
- Description du projet proposé par le candidat résident

La sélection des résidents est réalisée 1 fois par an, par un comité de 3 à 5 personnes désignées par le Conseil de Fondation du château Mercier.

Informations détaillées : www.chateaumercier-residence.ch



www.facebook.com/VillaRuffieuxResidencyProgram

ecav

école cantonale d'art du valais
schule für gestaltung wallis

SMART
SUSTAINABLE
MOUNTAIN
ART

La Mobilière
Assurances & prévoyance

VISITES PAYSAGÈRES DES JARDINS

VISITES PAYSAGÈRES DES JARDINS DU PARC MERCIER-DE MOLIN

35'000 m² de découvertes inédites

Les visites auront lieu les jeudis 7, 14, 21 et 28 juillet 2016 à 18h30.

Durée : environ 1h30.

Rendez-vous devant l'entrée du Château.

Inscription préalable auprès de l'Office du tourisme
de Sierre-Salgesch au 027 455 85 35.

Visites limitées à des groupes de 20 personnes maximum

Renseignements complémentaires

René-Pierre Antille, fondation@chateaumercier.ch



PLAN DU PARC MERCIER-DE MOLIN



- Entrée du Château: point de rencontre pour les visites guidées
--- Passage des Anniviards

- | | | | |
|----|---------------------|----|--------------------------------|
| 1 | Château Mercier | 13 | Raccard |
| 2 | Etang | 14 | Tour (de la Sirène) |
| 3 | Grotte | 15 | Allée J.-J. Mercier |
| 4 | Volière | 16 | Gloriette |
| 5 | Orangerie | 17 | Ruisseau |
| 6 | Salles de l'Auvent | 18 | Chalet Noir |
| 7 | Cour de la ferme | 19 | Villa Ruffieux |
| 8 | Etable | 20 | Jardin alpin (rocaille) |
| 9 | Ecurie | 21 | Cascade |
| 10 | Tennis | 22 | Escalier à pergola (du Temple) |
| 11 | Poulailler | 23 | Temple |
| 12 | Salle de la Piscine | | |

LE CHÂTEAU MERCIER

Au milieu de ses quatre hectares comprenant des jardins ouverts au public, le Château Mercier est devenu un centre de rencontre pouvant accueillir jusqu'à 80 personnes pour des séminaires, réceptions, conférences, etc.

Des salles dotées de toutes les commodités techniques, un service de restauration et d'hébergement, un parking privé devraient être à même de satisfaire vos exigences.



Le château Mercier vous propose une cuisine des plus originales. La majorité des mets préparés sont des plats « maison », réalisés à partir de produits cultivés dans les jardins et vergers du domaine.

Les nombreuses propositions de menus à votre disposition ne manqueront pas d'étonner votre palais dans un cadre chaleureux et exclusif.

Possibilité de logement (23 chambres, 40 lits). Bureau du conférencier, avec téléphone, fax, photocopieur et PC (accès Internet dans le château, toutes les chambres ainsi que dans les salles de conférences). Parking.



POUR VOS SÉMINAIRES



SALLE DE L'AUVENT

Capacité : 15 à 20 personnes
Dimensions : 7,95 x 5,30 m
Eclairée sur 1 côté (lumière naturelle)
Toilettes, lavabo
Téléphone à disposition
1 rétroprojecteur, 1 écran,
1 tableau blanc, 1 flip-chart,
1 tv + vidéo, liaison internet



SALLE DE LA PISCINE

Capacité : 40 à 80 personnes
Dimensions : 9 x 15 m
Excellente acoustique
Eclairée sur 3 côtés (lumière naturelle)
Stores électriques (obscurcissement)
Climatisation
Toilettes, lavabo, local matériel
Téléphone à disposition
1 rétroprojecteur, 1 beamer, 1 écran,
1 tableau blanc, 1 flip-chart,
1 tv + vidéo, liaison internet



AGENDA CULTUREL EN UN COUP D'ŒIL

JANVIER

- | | | |
|----|---|-------|
| 31 | Concert apéritif du Conservatoire
Véronique Chevillard, Anne Volluz Alter | 11h00 |
|----|---|-------|

FÉVRIER

- | | | |
|----|---|-------|
| 14 | Concert apéritif du Château
Béatrice Guillermin, Frédéric Moreau
Concert organisé par Art & Musique | 11h00 |
| 20 | Concert « Orient-Occident »
Mahmoud Chouki, Aurore Voilqué, Eleftheria Daoutzi,
Misirli Ahmet, Stéphane Chapuis, Samuel Pont | 20h00 |

MARS

- | | | |
|----|--|-------|
| 10 | Rencontre littéraire avec Mélanie Richoz | 20h00 |
| 20 | Concert apéritif du Château
Estelle Revaz, Gérard Wyss | 11h00 |

AVRIL

- | | | |
|----|--|-------|
| 10 | Concert apéritif du Conservatoire
Alain Carré, Svetlana Makarova, Irina Chkouryndina | 11h00 |
| 28 | Rencontre littéraire avec Isabelle Hausser | 20h00 |

MAI

- | | | |
|-------|--|-------|
| 1 | Concert-apéritif du Château
Marc Pantillon, Lauriane Follonier | 11h00 |
| 27-31 | Rencontres Orient Occident | |

JUIN

- | | | |
|-----|---|--|
| 1-4 | Rencontres Orient Occident | |
| 8 | Fête de la flûte dans le parc du Château | |

CHÂTEAU MERCIER - PROGRAMME 2016

JUILLET

7, 14, 21, 28 Visites des jardins du château Mercier 18h30

SEPTEMBRE

11 **Concert-apéritif du Conservatoire** 11h00
Valérie Bernard, Blaise Ubaldini, Ramezan Layla

22 **Rencontre littéraire avec Frédéric Pajak** 20h00

OCTOBRE

2 **Concert-apéritif du Château** 11h00
Dmitry Smirnov, Maria Ten, Gladys Campion,
Nestor Rodriguez
Concert organisé par l'atelier de lutherie
Dieter Hillewaere-Sierre

11 **Concert de jazz / manouche** 20h00
Sébastien Giniaux, Daniel Givone, Patrick Perrier, Caroline Bugala

23 **Concert-apéritif du Conservatoire** 11h00
Jörg Lingenberg, Patrick Marguerat, John Schmidli, Nelly Flückiger,

NOVEMBRE

13 **Concert-apéritif du Château** 11h00
Jonathan Stich, Cécile Gruebler
Concert organisé par le château Waldegg

24 **Rencontre littéraire avec Hédi Kaddour** 20h00

DÉCEMBRE

4 **Concert-apéritif du Château** 11h00
Fabrizio Chiovetta

RENSEIGNEMENTS, TARIFS, RÉSERVATIONS

CHÂTEAU

TÉL. 027 451 22 22

FAX 027 451 22 19

ADMINISTRATION

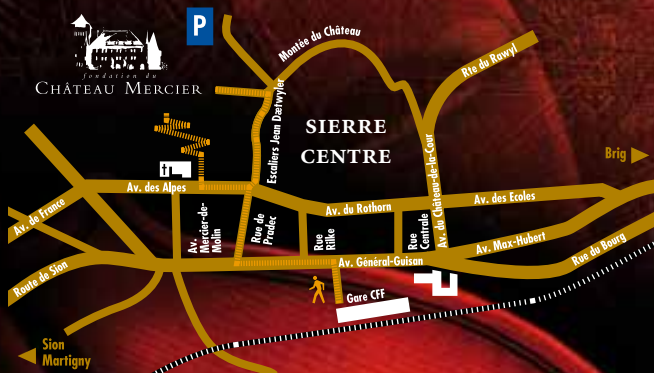
TÉL. 027 452 23 23

FAX 027 452 23 33

CASE POSTALE 403 - 3960 SIERRE / SUISSE

FONDATION@CHATEAUMERCIER.CH

WWW.CHATEAUMERCIER.CH



Le Canton
du Valais
encourage
la culture
Der Kanton
Wallis
fördert Kultur



Avec le soutien de la



FONDATION COROMANDEL